|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| neu Pos-ejw klein |  | Ev. Jugendwerk in WürttembergArbeitsbereich Posaunen70563 StuttgartHaeberlinstraße 1 – 3Telefon 0711 9781 – 223📬posaunen@ejwue.de |

***Chorleiterlehrgang vom 17. bis 24. Januar 2025
im Tagungszentrum Bernhäuser Forst***

Die Leitung der rund 680 Posaunenchöre geschieht überwiegend ehrenamtlich. Das Alterspektrum der ebenfalls ehrenamtlich tätigen ca. 17.000 Bläserinnen und Bläser reicht vom 8- bis zum 88-Jährigen.

Ziel des Lehrgangs ist die Qualifizierung und Weiterbildung von ehrenamtlichen Posaunenchorleitern.

**Inhalte und Lernziele des gesamten Lehrgangs**

* ***Dirigieren:***Grundlagen der Schlagtechnik lernen, Sicherheit in der Schlagtechnik gewinnen, Ästhetik des Schlagbildes weiterentwickeln, Erfahrung in der musikalischen Führung des Bläserchores ausbauen.
* ***Probentechnik und Probenmethodik:***grundlegende Probenmethoden lernen und darin Sicherheit gewinnen, methodische Varianten lernen und trainieren, Erfahrung in der pädagogischen Führung des Bläserchores ausbauen.
* ***Blastechnik:***Kenntnis blastechnischer Grundlagen vertiefen (Ansatz, Atmung, blastechnische Basics) und selbst auf dem Instrument besser werden.
Kenntnisse für die Umsetzung im Bläserchor erwerben und erweitern.

**Lehr- und Lernmaterial:**

* Praxis Posaunenchor, Handbuch für Bläserchorleitung

**Wahlweise werden außerdem bis zu 4 der folgenden Themenfelder belegt:**

* ***Pädagogische Angebote***
	+ Musik des Barock – stilistisch sicheres Erarbeiten ausgewählter Werke
	+ Cajon-Workshop – trainiere dein Rhythmusgefühl
	+ Swing an Jazz – Artikulation in Posaunenchorliteratur – Rhythmus, Artukulation, Groove
	+ Waldhorn im Posaunenchor – Worauf muss ich achten? Ansatz-Tipps, Haltung, Intonation,…
	+ Einführung in neue Literatur: Bläsermusik 2025
* ***Musiktheorie:***
	+ Grundlagen der Harmonik in Klassik und Popularmusik
* ***Sonstige Themenfelder:***
	+ Gruppendynamik in Posaunenchören
	+ Prävention von sexualisierter Gewalt
	+ Umgang mit Diversität
	+ Gestaltung von Kooperationen mit Schulen

**Dozenten:**

* Team des Arbeitsbereichs Posaunen:

KMD Hans-Ulrich Nonnenmann (Ltg.), Regina Heise, Brigitte Kurzytza, Stefanie Luipold, Michael Püngel, Albrecht Schuler
Ausbildung: Schulmusiker, staatlich-geprüfter bzw. Diplom-Musiklehrer, Diplom-Kirchenmusiker

* Weitere Dozenten 2025

Daniel Tepper (Bezirkskantor)

Urs Bicheler (Landespopkantor)

Thorsten Hülsemann (Bezirkskantor)

Markus Püngel (Schlagzeuger, Musiklehrer)

Friedrich Veil (Komponist und Pädagoge)

Pauline Nonnenmann (Instrumentalpädagogin)

Eva Spaeth (Lehrbeauftragte Musikhochschule Rostock)

|  |
| --- |
|   |