

Programm zum Bläserchorleitungslehrgang vom 16. bis 23. Januar 2026 im Bernhäuser Forst:

Freitag, 16. Januar 2026		Summe:	2,25
19.15 - 21.30 Uhr	Begrüßung, Informationen, Einführung in den Lehrgang, Vorstellung der Chorleitungsgruppen, Plenumblasen mit experimentellem Musizieren und thematischer Einführung		2,25
Samstag, 17. Januar 2026		Summe:	8,25
9.45 - 12.15 Uhr	Follow up Chorleitung: vier verschiedene Workshopangebote		2,5
13.30 - 15.30 Uhr	Musizieren mit dem neuen Landesposaunenwart Christof Schmidt		2
16.00 - 18.00 Uhr	Fortsetzung Literatureinführung		2
19.30 - 21.15 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		1,75
Sonntag, 18. Januar 2026		Summe:	6,25
11.00 - 12.00 Uhr	Offenens Singen - Erprobung der Lieder aus dem neuen Gesangbuch		1
14.00 - 18:00 Uhr	Musikergesundheit mit Christian Schlegel und Einführung in das Bläserheft 2026 (geteilte Gruppen)		3,5
19.30 - 21.15 Uhr	Plenumblasen, Erarbeitung neuer Literatur mit Methodenvermittlung für die Arbeit vor Ort		1,75
Montag, 19. Januar 2026		Summe:	7,25
10.00 - 10.30 Uhr	Einblasen, Einblasübungen		0,5
10.30 - 12.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		1,5
14.30 - 16.00 Uhr	Interessengruppen, Marktplatzangebote, Praxisbörse (**)		1,5
16.00 – 18.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		2
19.30 - 21.15 Uhr	Plenumblasen, Erarbeitung neuer Literatur mit Methodenvermittlung für die Arbeit vor Ort		1,75
Dienstag, 20. Januar 2026		Summe:	7,25
10.00 - 10.30 Uhr	Einblasen, Einblasübungen		0,5
10.30 - 12.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		1,5
14.30 - 16.00 Uhr	Interessengruppen, Marktplatzangebote, Praxisbörse (**)		1,5
16.00 – 18.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		2
19.30 - 21.15 Uhr	Plenumblasen, Erarbeitung neuer Literatur mit Methodenvermittlung für die Arbeit vor Ort		1,75
Mittwoch, 21. Januar 2026		Summe:	7,25
10.00 - 10.30 Uhr	Einblasen, Einblasübungen		0,5
10.30 - 12.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		1,5
14.30 - 16.00 Uhr	Interessengruppen, Marktplatzangebote, Praxisbörse (**)		1,5
16.00 – 18.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		2
19.30 - 21.15 Uhr	Plenumblasen, Erarbeitung neuer Literatur mit Methodenvermittlung für die Arbeit vor Ort		1,75
Donnerstag, 22. Januar 2026		Summe:	8
10.00 - 10.30 Uhr	Einblasen, Einblasübungen		0,5
10.30 - 12.00 Uhr	Vorbereitung für den Abend, Plenumprobe		1,5
14.30 - 16.00 Uhr	Interessengruppen, Marktplatzangebote, Praxisbörse (**)		1,5
16.00 – 17.30 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		2
17.30 - 18.00 Uhr	Gruppenauswertung		0,5
20.00 - 22.00 Uhr	musikalischer Festabend		2
Freitag, 23. Januar 2026		Summe:	3,25
9.00 – 11.00 Uhr	Chorleitung (*) in Gruppen		2
11.00 – 12.15 Uhr	Sendungsgottesdienst mit Informationen zu weiteren Lehrgängen und Angeboten		1,25
Durchschnittliche tägliche Seminarstunden			6,22

(*) Chorleitung = Unterricht in Gruppen mit **jährlich wechselnder Literatur und Schwerpunkten** (Dirigieren, Schlagtechnik, musikalische und didaktische Methoden der Probenarbeit, Interpretation)

(**) Interessengruppen: **verschiedene jährlich wechselnde Angebote, Details für 2026 s. Datei Info + Inhalte**