

Bläserchorleitungswochenende Herbst
vom 5.-7. November 2027 im Tagungszentrum Bernhäuser Forst

Die Leitung der rund 650 Posaunenchöre geschieht überwiegend ehrenamtlich. Das Altersspektrum der ebenfalls ehrenamtlich tätigen ca. 16.000 Bläserinnen und Bläser reicht vom 8jährigen bis zum ca. 88jährigen. Ziel des Lehrgangs ist die Qualifizierung und Weiterbildung der ehrenamtlichen Posaunenchorleiter.

Inhalte und Lernziele

- ***Dirigieren:***
Grundlagen der Schlagtechnik wiederholen, Sicherheit in der Schlagtechnik gewinnen und erweiterte Techniken aneignen, Ästhetik des Schlagbildes korrigieren, Erfahrung in der Führung des Bläserchores vertiefen.
- ***Probentechnik und Probenmethodik:***
Grundlegende Probenmethoden wiederholen und darin Sicherheit gewinnen, methodische Varianten erlernen und trainieren, Erfahrung in der pädagogischen Führung des Bläserchores erweitern.
- ***Blastechnik:***
Kenntnis blastechnischer Grundlagen ausbauen (Ansatz, Atmung, blastechnische Basics) und selbst auf dem Instrument trainieren. Kenntnisse, neue Trainingsimpulse und Hilfestellungen für die Umsetzung im Bläserchor erwerben.
- ***Pädagogik:***
allgemeine (gruppen-)pädagogische und didaktische Kenntnisse vertiefen und ausbauen
- ***Chorführung und Chororganisation***
Problemfelder der Innenorganisation eines Chores (nicht musikalischer Bereich) thematisieren und Hilfestellungen für dessen Umgang erhalten

Lehr- und Lernmaterial:

- Aktuelle Notenliteratur: Sonderdruck 32, Bläsermusik 2025, Chortraining, Choralbuch, Bläserklänge

Dozenten:

- Regina Heise, Referentin für Posaunenarbeit im EJW (Schul- und Kirchenmusikerin)